

*Пономаренко Евгений Владимирович,
учитель английского языка
ЧУ СОШ «Экстерн плюс»*

Технологическая карта урока

Предмет: английский язык

Класс: 9

Учитель: Пономаренко Е.В.

Тема: Обучение написанию статьи по теме «Организация концерта, фестиваля или шоу талантов»

Цель: развитие навыка предоставления инструкций в письменном виде

Задачи:

- развивать умение планировать, структурировать и подавать информацию в понятном виде;
- формировать навык письма на иностранном языке;
- расширять словарный запас;

ЭТАПЫ УРОКА	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕНИКОВ
1.МОТИВАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	УЧИТЕЛЬ ПРИВЕТСТВУЕТ УЧЕНИКОВ И ПОКАЗЫВАЕТ РАЗЛИЧНЫЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ ОБЩЕНИЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ: WHATSAPP, TELEGRAM. ПРИ ЭТОМ УПОМИНАЕТ, ЧТО НИКАК НЕ МОЖЕТ РАЗОБРАТЬСЯ С ПРИЛОЖЕНИЕМ, ПРИ ЭТОМ ЧЕРЕЗ ЭТОТ РАССКАЗ ПЫТАЕТСЯ СДЕЛАТЬ ТАК, ЧТО УЧЕНИКИ УПОТРЕБЯТ СЛОВО “INSTRUCTION” ИЛИ “MANUAL” WHEN YOU WANT TO USE SOME NEW EQUIPMENT OR AN APPLICATION, THAT DO YOU NEED TO USE IT WELL? INSTRUCTION, MANUAL!	ПРИВЕТСТВИЕ. ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ
2. АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ	УЧИТЕЛЬ СПРАШИВАЕТ У УЧЕНИКОВ, ДЛЯ ЧЕГО ЕЩЕ НУЖНЫ ИНСТРУКЦИИ И В ОБСУЖДЕНИИ ПОДВОДИТ К ОРГАНИЗАЦИИ РАЗЛИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ: КОНЦЕРТОВ, ШОУ ТАЛАНТОВ И ТД (ТЕМА ЮНИТА: ALL IN GOOD FUN!).	УЧЕНИКИ ОБСУЖДАЮТ ЗАДАНИЕ В ПАРАХ ИЛИ ТРОЙКАХ, ПОТОМ ДЕЛЯТСЯ ИДЕЯМИ С УЧИТЕЛЕМ И КЛАССОМ.

	<p>PLEASE DISCUSS IN PAIR WHAT YOU CAN ORGANIZE IN YOUR SCHOOL, FOR EXAMPLE. THINK ABOUT AN EVENT WHERE STUDENTS OF OUR SCHOOL CAN PARTICIPATE.</p> <p>Страница 112 учебника. Ученики выполняют упражнение 4, в которых читают задание для письменного упражнения. (сообщение – стимул) и соединяют мероприятия с возможными задачами при их организации. Учитель наблюдает за происходящим, контролируя, что все ученики выполняют задание. Подсказывает или исправляет, если в этом есть необходимость.</p>	<p>Ученики выполняют задание индивидуально, закончив сверяются с тем, кто сидит рядом.</p>
<p>3. Применение знаний на практике</p>	<p>Учитель говорит, что получил утром от директора сообщение о том, что школа собирается организовать шоу талантов. Она нашла организаторов, но ХОЧЕТ, чтобы все было организовано хорошо. Организаторы говорят только на английском языке и поэтому нашему классу поручено составить письмо с рекомендациями по проведению такого мероприятия.</p> <p>NOW WE ARE GOING TO BRAINSTORM SOME ADVICE THAT WE GAVE GIVE OUR WORKERS. IN YOUR PAIRS (GROUPS) THINK OF ANY VALUABLE ADVICE REGARDING TALENT SHOW ORGANIZATION AND FILL IN THE FORM IN THE EXERCISE 5 PAGE 112</p> <p>THANK YOU! WE'RE GOING TO DISCUSS AND CHOOSE THE MOST VALUABLE AND USEFUL RECOMMENDATIONS.</p> <p>Когда ученики завершили выполнение задания, учитель записывает наиболее удобоваримые идеи на доске, чтобы использовать их как план.</p> <p>THIS IS GOING TO BE YOUR PLAN. YOU CAN USE THIS IDEAS OR YOU CAN</p>	<p>Ученики, работая в парах, заполняют графы в упражнении 5</p> <p>Ученики совместно выбирают наиболее значимые советы, которые помогут организовать мероприятие.</p> <p>Выполняют задание 6 с 112 страницы индивидуально. Закончив, сравнивают с партнерами. Главное учесть, что правильного ответа – нет. Ученики обмениваются опытом.</p> <p>Составляют план письменной домашней работы.</p>

	<p>COME UP WITH SOMETHING ELSE TO MAKE YOUR TALENT SHOW SUCCESSFUL.</p> <p>УЧИТЕЛЬ ГОВОРИТ, ЧТО ВСЕ ВЫБРАННЫЕ СОВЕТЫ СОСТАВЛЯЮТ ПЛАН РАБОТЫ, КОТОРЫЕ УЧЕНИКИ БУДУТ ВЫПОЛНЯТЬ ДОМА, КАК ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ.</p> <p>BEFORE YOU START WRITING ANYTHING, THE PLAN IS THE MOST IMPORTANT THING. EXERCISE 6 PAGE 112 WILL HAVE US TO ORGANIZE IT IN A BETTER WAY. LET US USE THIS TABLE TO STRUCTURE YOUR IDEAS AND ALSO COME UP WITH MORE USEFUL PHRASES.</p> <p>ПОКА УЧЕНИКИ РАБОТАЮ УЧИТЕЛЬ КОНТРОЛИРУЕТ ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЯ, ВМЕШИВАЯСЬ ТОЛЬКО КОГДА НУЖНА ПОМОЩЬ ИЛИ ЕСТЬ ВИДИМЫЕ ЗАТРУДНЕНИЯ.</p>	
4. ИТОГ УРОКА	<p>УЧИТЕЛЬ И УЧЕНИКИ ПОДВОДЯТ УРОКИ ИТОГИ ДВУМЯ СПОСОБАМИ:</p> <p>1. CONTENTS FEEDBACK. УЧЕНИКИ И УЧИТЕЛЬ РЕЗЮМИРУЮТ УРОК И ОБСУЖДАЮТ ЗНАЧИМОСТЬ ПРАВИЛЬНЫХ И ПОНЯТНЫХ ИНСТРУКЦИЙ.</p> <p>2. CONTEXT FEEDBACK. ВО ВРЕМЯ ВСЕГО УРОКА УЧИТЕЛЬ ЗАПИСЫВАЛ ЗА УЧЕНИКАМИ ИХ ОШИБКИ В УСТНОЙ РЕЧИ И ВЫНОСИТ НАИБОЛЕЕ ГРУБЫЕ И ПОВТОРЯЮЩИЕСЯ НА ДОСКУ ДЛЯ ИХ ОБСУЖДЕНИЯ И ИСПРАВЛЕНИЯ. ПРИ ЭТОМ УЧИТЕЛЬ НЕ НАЗЫВАЕТ КТО ИМЕННО СОВЕРШИЛ ТУ ИЛИ ИНУЮ ОШИБКУ. ОСНОВНОЙ ФОКУС НА ОШИБКАХ И ИХ ИСПРАВЛЕНИИ.</p> <p>ПРОГОВАРИВАЕТ ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ И ЗАПИСЫВАЕТ НА ДОСКЕ.</p> <p>УЧЕБНИК STUDENT’S BOOK P. 12 EX. 7 – НАПИСАТЬ ПЛАН/ИНСТРУКЦИЮ ПРОВЕДЕНИЯ ШОУ ТАЛАНТОВ.</p>	<p>ОТВЕЧАЮТ НА ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ</p> <p>ПЫТАЮТСЯ ОПРЕДЕЛИТЬ И ИСПРАВИТЬ ОШИБКИ ДРУГ ДРУГА</p> <p>ЗАПИСЫВАЮТ ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ</p>