

Рабочая программа  
учебного курса «**Практикум по русскому языку**»  
для 5-6 классов основного общего образования  
Срок освоения программы: 2 года

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Практикум по русскому языку» для обучающихся 5-6 классов составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287), а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной рабочей программе воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

О недостаточно высоком уровне речевой культуры учащихся свидетельствуют разнообразные ошибки, которые можно избежать при создании текста. Они связаны с незнанием системы языка, не владением лексическими, морфологическими, синтаксическими, стилистическими нормами.

При составлении программы использованы статьи из научно-методического журнала «Русский язык в школе» разных лет.

**Цели курса:**

- закрепить и расширить знания учащихся в области речеведения;
- научить учащихся своевременно замечать речевые ошибки и устранять их;
- формировать навыки точного, коммуникативно-целесообразного использования различных средств языка в речевой практике;
- способствовать росту речевой культуры учащихся.

**Программа направлена на достижение следующих задач:**

- ознакомление учащихся с критериями качества текста, с эффективными приемами осуществления речевого самоконтроля;
- совершенствование речи с точки зрения грамматической правильности построения лексических, стилистических, синтаксических единиц;
- пользование нормативными словарями и справочной литературы;
- воспитание у школьников критического отношения к результатам своей речевой деятельности, потребности в совершенствовании своего речевого высказывания;
- создание условий для развития творческой познавательной активности учащихся.

Одним из главных направлений речевого развития учащихся является формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме, среди которых выделяется умение совершенствовать написанное. Оно базируется на развитии у школьников способности эффективно контролировать логику изложения мыслей, своевременно замечать и устранять ошибки и недочеты как в содержании, так и в языковом оформлении текста.

В программе курса особое внимание уделяется формированию у школьников критериев оценки качества текста, обучению их приемам работы с черновиком, редакторским знаком, ознакомлению с различными видами ошибок, установлению причин их появления, демонстрация приемов нахождения и образцов исправления ошибки, редактированию чужого деформированного текста.

Особое значение для развития умения речевого самоконтроля имеет отсроченная работа с текстом, когда дети с учетом полученных знаний и с порой на литературный образец редактируют работы своих одноклассников, то есть осуществляют взаимопроверку. В ходе языкового анализа текста обращается внимание учащихся на нормы употребления языковых средств, обусловленность их выбора автором, средства глобальной и локальной связности текстовых единиц.

Программа предусматривает работу над речевыми задачами аналитического и аналитико - текстового характера как по готовому, так и по созданному тексту.

Представление о хорошем тексте как о структуре, целостность которой обеспечена общей концепцией, общим замыслом сообщения, создается путем анализа тестов- образцов и редактирования деформированных текстов. Представление о хорошей речи формируется прежде всего на основе отрицательного речевого материала путем демонстрации того, как не надо строить текст.

Задания программы включают рецензирование и редактирование учащимися работ друг друга, а также совместную работу двух учащихся над созданием речевого высказывания на основе предварительно созданных учащимися текстов. Совместные поиски лучших языковых средств для выражения мысли, стремление отобрать наиболее интересный материал дают значительный положительный результат.

Таким образом, программа курса предполагает целенаправленное формирование у учащихся осознанного контроля над промежуточными и конечными результатами речевой деятельности.

Воспитательный потенциал курса реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися, способствуют развитию критического мышления;

## **Содержание программы**

### **Раздел I. Нарушение точности речи и норм сочетаемости ( 17 часов)**

Определение точности речи. Причины возникновения ошибок, нарушающих точность речи. Составление таблицы: 1). Лексико-речевые ошибки; 2) стилистико-речевые ошибки; 3) логико-речевые ошибки.

Анахронизмы. Знакомство со «Словарем паронимов русского языка» (Автор Вишнякова О.В.)

«Афонаризмы». Ознакомление с высказыванием Л.В.Щербы о системе смысловых оттенков в синонимическом ряду и определение сходства и различия синонимов к паронимам, выбор нужного паронима, исправление ошибок с указанием их причины.

Понятие «сочетаемость слова». Лексическая и синтаксическая сочетаемости, их различие и взаимосвязь. Ошибки в употреблении устойчивых оборотов: произвольная замена компонента фразеологического сочетания, неоправданное сокращение или расширение фразеологизма контаминация двух устойчивых оборотов, искажение грамматической формы компонентов устойчивого сочетания, двусмысленность в понимании фразеологизмов.

Ошибки в сочетании глагола и существительного: употребление вместо беспредложной конструкции предложной, употребление вместо сочетания с предлогом сочетание без предлога, неправильный выбор предлога, неправильный выбор падежа.

Нарушение лексической и синтаксической сочетаемости при однородных членах.

Нахождение и устранение ошибок, связанных с нарушением лексической и синтаксической сочетаемости, с искажением устойчивых сочетаний слов, с употреблением однородных членов предложения.

## **Раздел II. Синтаксические и стилистические ошибки (14 часов)**

Выбор оптимальной длины предложения. Парцелляция. Умение вовремя поставить точку. Нарушение строения сложного предложения.

Сложные случаи согласования сказуемого с подлежащим, причастного оборота или придаточного определительного с определяемым словом. Пропуск необходимого элемента в речевой цепи. Синтаксические ошибки связанные с нарушением синтаксических свойств слов, лексико-синтаксические ошибки, морфолого-синтаксические ошибки.

Конструкции с чужой речью. Способы передачи чужих слов: предложения с прямой речью, вводные конструкции, сложные предложения, кавычки, выделяющие фрагмент текста. Правила оформления цитаты с помощью. Кавычек, ее нарушение. Замена прямой речи косвенной. Устранение ошибок в употреблении конструкций с чужой речью. Нахождение и исправление речевых ошибок, их комментирование.

Связь стилистических ошибок с нарушением норм, показывающих уместность (неуместность, удачность), неудачность слова или оборота. Проявление канцелярита (употребление казенно-бюрократических оборотов).

Двусмысленность, как стилистическая проблема. Двусмысленность при употреблении многозначных слов, омонимов, фразеологии, местоимений.

Ошибочная смысловая связь слова. Конструкции: а) с деепричастным оборотом; б) с причастным оборотом; в) с союзным словом где; г) с родительным падежом при имени существительном.

Прогнозирование читательского восприятия и устранение обнаруженных недочетов: сближение связанных по смыслу слов или «разрезание» ошибочной связи (вставка слова, оформление неудачного предложения как двух самостоятельных). Нахождение ошибочной и правильной смысловой связи.

## **Раздел III. Саморедактирование (6 часов).**

Выработка умения отличать повтор как прием выразительности и связности речи от неоправданных лексического и корневого повторов.

Работа с трансформированным (искаженным) текстом, целью которой является обучение средствам и приемам восстановления стилистической стройности текста. Сравнение полученного текста с образцом-оригиналом.

Выполнение заданий на редактирование текста. Нахождение по возможности всех речевых ошибок и неточностей в сочинениях и их исправление.

## **Раздел IV. Ошибки, связанные с употреблением метафоры (6 часов)**

Требование к образным средствам, их нарушение. Сходство между сравниваемыми предметами. Ненужные (непрогнозируемые) ассоциации. Метафора – украшение.

## **Раздел V. Речевая избыточность и речевая недостаточность, порядок слов в речевом общении (12 часов)**

Тавтология. Устранение ее при редактировании. Анализ словосочетаний, где значение главного слова уточняется зависимым словом. Проявление речевой избыточности в неоднократном повторении одной и той же мысли.

Иллюстрирование комического эффекта, возникающего при речевой недостаточности, текстами объявлений, производственных документов, школьных сочинений. Дополнение выделенных в тексте слов необходимыми лексическими единицами.

Создание комизма в диалогах взятых из разговорной речи. Определение какая из двух ошибок – речевая избыточность или речевая недостаточность – допущена в предложениях. Редактирование их.

Порядок слов в речевом общении.

Деформация предложения при нарушении порядка слов. Ошибки, связанные с нарушением порядка слов. Причины ошибок:

1. «разбивание» внедренных в цельную грамматическую конструкцию чужеродным элементом;
2. Отрыв зависимого слова от главного.

Постановка логического ударения. Логическое выделение важных фрагментов высказывания за счет позиции (конец предложения), при помощи слов – усилителей: частиц

даже, как раз, именно, же, союзов и, тоже, также и некоторых других лексических единиц

## **Раздел VI. Обобщающие задания по культуре языка (10 часов)**

Нормы ударения, нарушение норм сочетаемости слов в словосочетаниях, обобщающие задания на все типы речевых ошибок. Редактирование текста.

**В результате изучения курса учащиеся должны уметь:**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; владеть устной и письменной речью; совершенствовать текст, овладеть навыками стилистической правки текста; проводить самостоятельные исследования текста с целью решения поставленных перед ними различного рода задач; обогащать свою речь и не переставать учиться языку у мастеров слова.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни. Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

## **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Название тем курса</b>	<b>Всего часов</b>	<b>ЭОР</b>
<b>5 класс</b>			
1	Введение.	1	<a href="http://philology.ruslibrary.ru">http://philology.ruslibrary.ru</a>
2	Критерии оценки качества текста	1	<a href="http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru">http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru</a>
3	Анализ текстов-образцов	1	<a href="http://www.portal-slovo.ru/philology/">http://www.portal-slovo.ru/philology/</a>
<b>Раздел I. Нарушение точности речи и норм сочетаемости (17 часов)</b>			
4	Причины возникновения ошибок, нарушающих	1	<a href="http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru">http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru</a>

	точность речи, их устранение		
5	Лексико-речевые ошибки	1	<a href="http://philology.ruslibrary.ru">http://philology.ruslibrary.ru</a>
6	Лексико-речевые ошибки	1	<a href="http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru">http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru</a>
7	Логико-речевые ошибки	1	<a href="http://www.portal-slovo.ru/philology/">http://www.portal-slovo.ru/philology/</a>
8	Логико-речевые ошибки	1	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>
9	Стилистико-речевые ошибки	1	<a href="http://philology.ruslibrary.ru//rus.1september.ru/">http://philology.ruslibrary.ru//rus.1september.ru/</a>
10	Стилистико-речевые ошибки	1	
11 12	Творческая работа со «Словарем паронимов русского языка» (автор О.В. Вишнякова)	2	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
13	Нарушение норм сочетаемости	1	<a href="http://philology.ruslibrary.ru">http://philology.ruslibrary.ru</a>
14	Нарушение норм сочетаемости	1	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>
15 16	Работа с толковыми словарями и справочниками	2	<a href="http://philology.ruslibrary.ru/">http://philology.ruslibrary.ru/</a>
17 18	Текстовые задания	2	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
19	Приемы работы с черновиком	1	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
20	Приемы работы с черновиком	1	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>

#### **Раздел II. Синтаксические и статистические ошибки (14 часов)**

21	Синтаксические ошибки	1	<a href="http://philology.ruslibrary.ru/">http://philology.ruslibrary.ru/</a>
22	Синтаксические ошибки	1	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
23	Работа с текстом: нахождение и исправление речевых ошибок, их комментирование	1	<a href="http://philology.ru/default.htm">http://philology.ru/default.htm</a>
24	Работа с текстом: нахождение и исправление речевых ошибок, их комментирование	1	<a href="http://philology.ruslibrary.ru/">http://philology.ruslibrary.ru/</a>
25	Демонстрация приемов нахождения и образцов исправления ошибок	1	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
26	Стилистические ошибки	1	<a href="http://philology.ruslibrary.ru/">http://philology.ruslibrary.ru/</a>
27	Стилистические ошибки	1	<a href="http://philology.ruslibrary.ru/">http://philology.ruslibrary.ru/</a>
28	Редактирование стилистических текстов: исправление стилистических оши-	1	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>

	бок		
29	Устранение стилистического разнобоя в предложениях, взятых из сочинений	1	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
30	Двусмысленность как стилистическая проблема	1	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
31	Двусмысленность как стилистическая проблема	1	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
32	Практическая работа. Тестовые задания	1	<a href="http://philology.ru/default.htm">http://philology.ru/default.htm</a>
33	Редактирование текста, нуждающегося в правке	1	<a href="http://philology.ruslibrary.ru/">http://philology.ruslibrary.ru/</a>
34	Обобщение и систематизация пройденного	1	
<b>6 класс</b>			
<b>Раздел III. Саморедактирование (6 часов)</b>			
35-36	Устранение ошибок при саморедактировании	2	<a href="http://philology.ruslibrary.ru/">http://philology.ruslibrary.ru/</a>
37-38	Лингвистический эксперимент	2	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
39-40	Нахождение речевых ошибок и неточностей в сочинениях	2	<a href="http://philology.ru/default.htm">http://philology.ru/default.htm</a>
<b>Раздел IV. Ошибки, связанные с употреблением метафоры (6 часов)</b>			
41-42	Ошибки связанные с употреблением метафоры	2	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
43-44	Правка предложений из рубрики «Нарочно не придумаешь»	2	<a href="http://lit.1september.ru/">http://lit.1september.ru/</a>
45-46	Нахождение и исправление речевых ошибок в сочинениях	2	<a href="http://lit.1september.ru/">http://lit.1september.ru/</a>
<b>Раздел V. Речевая избыточность и речевая недостаточность, порядок слов в речевом обращении (12 часа)</b>			
47	Речевая избыточность	1	<a href="http://lit.1september.ru/">http://lit.1september.ru/</a>
48	Речевая избыточность	1	
49	Практическая работа в группах	1	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
50	Практическая работа в группах	1	<a href="http://philology.ru/default.htm">http://philology.ru/default.htm</a>
51	Порядок слов в речевом обращении	1	<a href="http://lit.1september.ru/">http://lit.1september.ru/</a>
52	Порядок слов в речевом обращении	1	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
53	Редактирование собственного текста	1	<a href="http://philology.ru/default.htm">http://philology.ru/default.htm</a>
54	Редактирование собственного текста	1	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>

55	Редактирование собственного текста	1	<a href="http://philology.ru/default.htm">http://philology.ru/default.htm</a>
56	Исследование речи окружающих	1	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
57	Исследование речи окружающих	1	<a href="http://philology.ru/default.htm">http://philology.ru/default.htm</a>
58	Исследование речи окружающих	1	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
<b>Раздел VI. Обобщающие задания по культуре речи (10 часов)</b>			
59-60	Создание текста	2	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
61-62	Зачет	2	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
63	Редактирование работ одноклассников	1	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
64	Правка текста	1	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
65-66	Турнир знатоков	2	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
67-68	Итоговое занятие	2	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>

### **Список литературы:**

1. Арсирий А.Т., Материалы по занимательной грамматике русского языка, ч. 2, Москва, «Просвещение», 1967
2. Грушевская М.И., Ошибки школьников при конструировании словосочетаний и предложений., Русский язык в школе, №1-1989, с. 24-27
3. Иссерс О.С, Кузьмина Н.А., Почему так не говорят по-русски (Серьезно и с юмором о речевых ошибках и приемах их устранения), Москва., 1999
4. Ладыженская Т.А., Методика развития речи на уроках русского языка. Москва, «Просвещение», 1991
5. Мамушин В.Е., О характере и причинах речевых ошибок и об «ошибках контроля», Русский язык в школе, №1 -1990, с 45-49
6. Сотова И.А., Формирование речевого самоконтроля., Русский язык в школе №1 – 2003.
7. Шустрова Л.В., «Практическая стилистика русского языка», Москва»Новая школа», 1994
8. Юмаева Л.А., О формировании речевых навыков учащихся. Русский язык в школе, №1 – 1989, с. 18-24